

STUDIO GRAFICO PADOVA

SCUOLA DI INGEGNERIA GRAFICA



DESCRIZIONE CORSO:

Corso [Adobe Illustrator](#) livello intermedio, per chi volesse iniziare da zero e raggiungere un buon livello di manualità di utilizzo, del programma più professionale di grafica per la stampa e per il web design.

Imparare questo software permetterà di risparmiare costi di grafica da commissionare esternamente, aggiungere al proprio curriculum una grande competenza per tutti i settori di lavoro. Si potranno impaginare diapositive, volantini, cataloghi, carte intestate e tanto altro.

Verranno date delle nozioni base di [Adobe Indesign](#).

Ogni studente dovrà portare con se il proprio computer e Adobe Illustrator e Indesign installato, qualsiasi versione va bene.

[Il corso darà una impronta professionale allo studente.](#)

L'insegnante è Vincenzo Flora, titolare di Studio Grafico Padova, lavora nel campo della grafica da circa 20 anni.

Durata 2 mesi scarsi, lezioni da 2 ore, 2 volte a settimana, [totale 30 ore approssimative.](#)

[Costo 500€ a persona.](#)

PROGRAMMA: (suddiviso in lezioni)

Menù Illustrator, comandi e strumenti, visione d'insieme	2 ore
Postura mani per facilitare il lavoro	
Scorciatoie tastiera Illustrator e funzioni rapide Sistema Operativo	1 ora
Posizionamento elementi	1 ora
Esercitazione creativa per Posizionamento elementi	2 ore
Allineamenti, campioni, colori, sfumature, trama sfumata	2 ore
Esercitazione creativa a colori con sfumature e trame	1 ora
Compito per casa facoltativo su esercitazione precedente	
Osserviamo come l'insegnante realizza un lavoro semplice sulla base di quello insegnato fin ora	1 ora
Preferenze software	mezzora
Gestione dei testi	1,5 ore
Realizziamo un poster in vettoriale insieme	2 ore
Compito per casa, impaginare un poster	
Osserviamo come l'insegnante impagina un volantino vettoriale, passo passo	mezzora
Livelli + Maschere e Opacità / trasparenze	2 ore
Gestione delle immagini e degli elementi vettoriali complessi	1 ora
Creazione di una fattura / documento di vendita / tabella complessa	2 ore
Elaborazione dei tracciati. Effetti applicabili.	1 ora
Ripasso generale	1 ora
Le automazioni / la storia / salvataggi di file	2 ore
Panoramica su Adobe Indesign	2 ore
Impaginiamo insieme una pagina di un catalogo prodotti, servendoci di Photoshop, Illustrator ed Indesign	2 ore
Rivediamo insieme tutte le funzioni di Illustrator e mettiamole in uso	2 ore